

CX...

BOLETIN DEL RADIO CLUB URUGUAYO

INSTITUCION FUNDADA EL 23 DE AGOSTO DE 1933

Representante Oficial de IARU y IARU Región II Área G

Domicilio: Simón Bolívar 1195 Tel/Fax 708.7879

11300 Montevideo Estación Oficial: CX1AA

Dirección Postal: Casilla de Correo 37 Bureau Internacional

CP 11000 Montevideo Uruguay

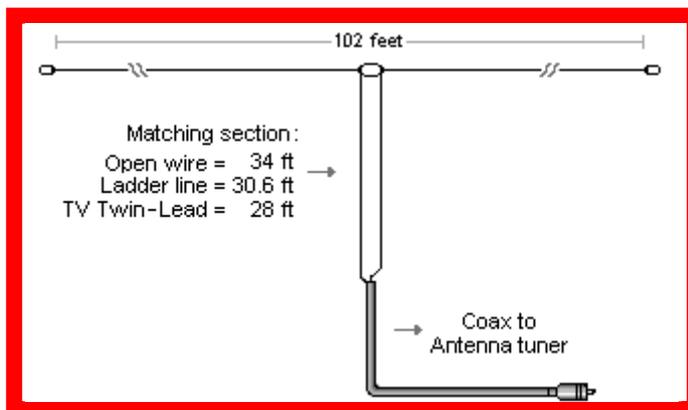
BOLETIN CORRESPONDIENTE AL SABADO 11 DE JUNIO DE 2005 Año I N° 028

Parte de este Boletín se irradia a través de CX1AA en la frecuencia de 7088 Kc/s, los días sábados en el horario de 13 y 30 UTC,

Si desea recibir el Boletín completo hágalo saber a cx1aa@adinet.com.uy, por el tel. 708.7879 o en nuestra sede social en el horario de 16 a 20 horas.

Se autoriza la reproducción de los artículos publicados en este Boletín siempre y cuando se haga mención de su origen, y se nos haga llegar una copia. Los autores son los únicos responsables de sus artículos.

"TÉNGALO EN CUENTA Y HÁGALO USTED"



Muy a menudo se oye en la radio algún colega que solicita a otro las medidas de una antena, por ejemplo, una G5RV. Obteniendo la siguiente respuesta del correspondiente, "el irradiante 15,56 metros por cada lado y la bajada de línea abierta de 10,56 metros", siendo ésta una medida genérica, sin tener en cuenta qué tipo de bajada se va a usar ni en qué frecuencia quiere usted hacer resonar su antena, etc.

Ahora vea usted, la G5RV se calcula con la base de 20 metros. De manera que usted debe fijar la frecuencia más apropiada, por ejemplo: 14.100 o 14.150 o 14.200, etc, cuyos múltiplos y submúltiplos coincidan mejor en las otras bandas. Para dar un ejemplo: 14.150, 7.075, 3.537 o 14.150, 21.225, 28.300.

Si le parecen muy bajas use la base de 14.200, si no, 14.250.

Esto debe hacerlo usted. Cuando eligió la base, por ejemplo, 14.200, usted debe aplicar la siguiente fórmula para obtener las medidas de la antena (recuerde que la G5RV se compone de tres medias ondas de longitud) por lo tanto:

$$\frac{150 \times (N - 0.05)}{F(\text{Mhz})} = \frac{150 \times 2.95}{F(\text{Mhz})} \quad (N = \text{n}^\circ \text{ de media ondas})$$

Siendo entonces la base elegida por usted 14.200, tendremos:

$$\frac{150 \times 2.95}{14.200} = 31.16 / 2 = 15.58 \text{ (para cada lado)}$$

Ahora el "matching stub", o sea, la bajada la línea abierta, que actúa como balun de 1:1 en la banda de 20 metros. También calcúlela usted, pues se puede hacer de varios tipos de líneas que tienen un factor de velocidad (VF) muy distinto de una a otra.

Ejemplo: la línea abierta separada + - 5 cm, tiene un VF de 97%.

La línea "Ladder line" de 450 ohms con ventanitas en el centro tiene un VF de 90%

Línea de TV tiene un VF de 82%.

¿Cómo va a hacer usted ésta bajada?, ¿con línea de TV?

Sabe usted que esta línea adaptadora debe ser de media onda para la base de 14.200 Mhz que usted eligió mas arriba. Entonces:

$$\frac{150}{14.2} = 10.56 \text{ metros} \times \text{VF} = \text{largo de la línea} \times 0.82 = 8.65 \text{ metros}$$

Si utiliza línea abierta: $\times 0.97 = 10.24$ metros

Si utiliza línea "Ladder line" será: $\times 0.90 = 9.50$ metros

Ahora acople un coaxial de 75 ohms en lo posible desde la línea abierta hasta un "Transmatch" cerca del equipo transmisor para obtener un acople perfecto con el mismo y si desea, en la unión del coaxial con la línea abierta adaptadora, haga un "choque" de unas 8 vueltas en un diámetro de 6 a 8 pulgadas para evitar una pequeña corriente que pueda circular por la parte externa del coaxial al equipo y provocar tal vez algún problema de ITV.

Yo se que usted lo sabe pero hay mucha gente cuyo fuerte no es el conocimiento del comportamiento eléctrico y suelen omitir cosas importantes como el factor de velocidad en una línea que transporta energía.

Anécdota: Días pasados, curuyaba a un colega argentino en 40 metros que al parecer no tenía mucho concepto de electricidad el cual se había construido una antena 65RV con éstas medidas genéricas que alguien se las suministró, y con línea adaptadora de TV. He de aquí que le funcionaba mal y se dirigió al Radio Club en busca de información. Allí encontró una revista que hablaba precisamente del factor de velocidad, entonces, comenzó acortando la línea de TV hasta que la antena le funcionó bien. ¿Sabe usted a qué medida llegó? A 8.70 metros, la medida que debió haber puesto cuando construyó la antena. ¿Qué tal?

Espero que no se haya aburrido. Difunda estas cosas con sus colegas y disfrute de la radioafición.

Un cordial saludo de Juan Carlos, CX4BT.

NOTICIAS DEL ESPACIO

P5-A ¿Un satélite de aficionados en órbita de Marte?

El P5-A es un proyecto de la sección alemana de AMSAT, consistente en situar un satélite en órbita elíptica en torno a Marte. Tras el éxito de tres lanzamientos de satélites de aficionados P3 bajo el liderazgo de AMSAT-DL, el lanzamiento del P3D en el 2000 demostró que tenía la suficiente capacidad estructural y de producción para un vuelo a Marte. La misión del P5-A será la transmisión a la tierra de datos científicos recogidos por el propio satélite, así como la retransmisión a la tierra (actuando de repetidor) de los datos recogidos por las sondas situadas por las agencias espaciales como NASA, ESA, etc. en la superficie marciana o en órbita del planeta rojo, todo ello empleando frecuencias de aficionados.

Se prevé además que el P5-A lleve dispositivos adicionales que serán lanzados a la superficie marciana. Las ventanas adecuadas para el lanzamiento están en los años 2007 y 2009.

Para más información visitar el sitio web del proyecto, www.me-blanz.de/amsat/p5a/index.htm

(Información proporcionada por AMSAT-DL)

UN HAZ LASER SUSTITUIRA A LA RADIO EN EL ESPACIO

Actualmente, el lapso de tiempo que invierte la señal de radio entre Marte y la Tierra puede alcanzar hasta 20 minutos. Este tiempo es imposible de reducir y una manera de mejorar la velocidad y fiabilidad de las comunicaciones interplanetarias es reducir la longitud de onda para mejorar la eficiencia de las antenas. En este camino, la NASA y el Massachusetts Institute of Technology están trabajando sobre un nuevo sistema de comunicación por láser, capaz de acomodar hasta 30 Mb/s, una tasa del mismo orden que la fibra óptica por ejemplo. Este sistema resulta unas 10 veces más rápido que el actual por ondas de radio.

Para efectuar una demostración del sistema, se ha desarrollado un dispositivo denominado Mars Laser Communications Demonstration, que será lanzado hacia el 2009 a bordo de la sonda Mars Telecommunications Orbiter que estará funcionando por lo menos un año en órbita marciana y se encargará de transmitir los datos de las misiones en curso, periodo que permitirá a la NASA efectuar una serie de ensayos de validación técnica. El proyecto incluye la medición exacta de las pérdidas de señal en función de la distancia y la zona del Sistema Solar que atraviesa la señal, así como afinar las técnicas de apuntado del haz láser, condición indispensable para garantizar la fiabilidad de las comunicaciones.

LAS TARJETAS "QSL"

por nosotras las QSL's

He visto aficionados que rotundamente afirman que no les interesan las "QSL" pero, los he visto mirarme de reojo para comprobar que pusieron buena señal en tal parte de este globo, y da la casualidad que siempre, son los que más QSL reciben, por la gran cantidad de QSO que realizan.

No conozco a ningún aficionado a la radio que no guste de recibirnos a nosotras las tarjetas "QSL", después de cada comunicado para tener la confirmación de dicho QSO. Que aparte de ser un deber, es también una cortesía hacia su colega. Puede que no me conteste, practica muy habitual en estos días, pero que le gusta recibirme es cosa muy diferente. ¿O estamos equivocadas?

La mayoría de las veces nos dan mucho valor y nos aprecian ya que constituimos un símbolo de un hecho notable y somos una indicación visual y atractiva de las entidades con las cuales se ha establecido contacto

Si seremos importantes y no crean que lo digo en un tono superior, pero servimos para que nos envíen, y les hagamos llegar alegría a través de lo impreso en nuestras caras (Característica) y lo que anotan sobre nuestra piel, los datos del comunicado que hicieron nuestros dueños, y también para informarle de los equipos y antenas que estan utilizando y a

veces hasta se acuerdan de enviar saludos a través nuestro, otras veces solo estampan su rubrica.

Muchas veces el corresponsal, aparte de necesitarnos para su propio control, le es una necesidad para optar a múltiples Diplomas o Certificados, que otorgan casi todas las Entidades que agrupan a los radioaficionados en el mundo. También somos necesarias, iustedes que se creen!, para iniciar los trámites para el ascenso de categoría.

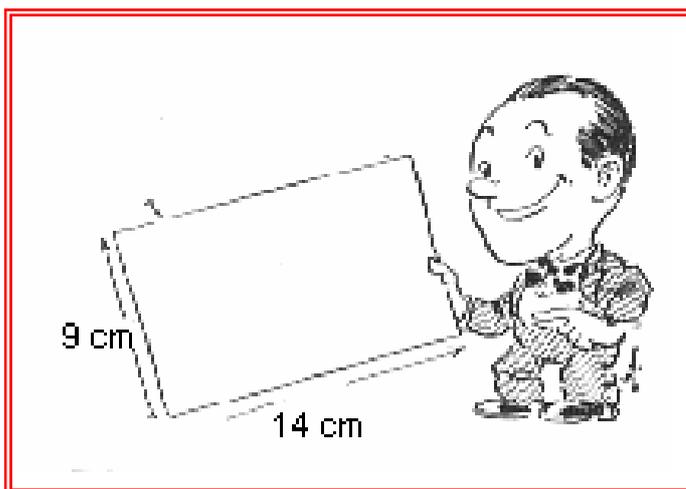
Frecuentemente vemos que decoramos las paredes de los cuartos de radio con nosotras, lo que nos da mucha alegría y escuchamos que cada vez que reciben visitas, nos muestran con gran orgullo de poseernos y cuentan todos los pormenores de las anécdotas de cómo han logrado obtenernos.

Hay una cosa que nos pone muy enojadas y nerviosas, y que consideramos muy importante. Si al terminar el QSO y al despedirse nuestro dueño promete enviarnos, deberían ser fieles a sus palabras y que no se las lleve el viento. Pero también nuestros dueños tienen la esperanza de recibir la tarjeta QSL de nuestro corresponsal, que puede necesitar para tal o cual trámite como comentamos anteriormente

En algunas oportunidades viajamos solas, en un oscuro sobre, con un acompañante "verde", que a veces veo que lo retira alguna "mano siniestra" que entra antes de llegar a destino dejándonos otra vez solas, en otras ocasiones son unos papeluchos amarillos que ahora los hacen muy grandes y le cambiaron el color a celeste y amarillo, son muy serios y conversan muy poco. Otras veces nos aprietan con una cantidad enorme de compañeras, y entonces descubro que. . ¡Por favor!, respeten nuestras medidas, de lo contrario tenemos problemas en los concursos de belleza, nos tratan de gordas, demasiado altas, demasiado anchas y otros nos hacen tan chica que solemos perdernos y después se extrañan que no lleguemos a destino. Hay aficionados que creen seguramente que haciéndonos más grandes seremos más vistosas, pero les aseguro que en un 90% de los casos, terminamos todas dobladas dentro de la caja en que nos guardan, y a veces mirándonos con mala cara y alguna que otro comentario irreproducible.

Si tengo medidas más grandes que las reglamentarias, sucede que en esas "cajitas" que tienen en los Bureau no entramos, y cuando me apilan con otras compañeras, como salgo hacia fuera me doblan toda, a veces directamente a la mitad. Es una contrariedad y no se imaginan lo feo que me vemos, cuando llegamos a casa de ese otro aficionado que nos estaba esperando ansiosamente para pedir un certificado o juntarnos con la de otros países en una caja, que por lo que oí, parece que es para figurar con nosotras en el Honor Roll. ¿Qué me dicen, que honor?

Somos muy importantes en algunos casos, pero por favor mantengan nuestra "línea" como es debido. Nuestras medidas son 9 de alto por 14 centímetros de ancho. De lo contrario estaríamos obligadas a concurrir a alguna clínica para que nos dejen en forma. ¡Ah!, me olvidaba, si quieren enviar más información o comentarios, pues escriban una nota adjunta, no nos utilicen como papel de carta. Gracias desde ya, por todas nosotras las "QSL".

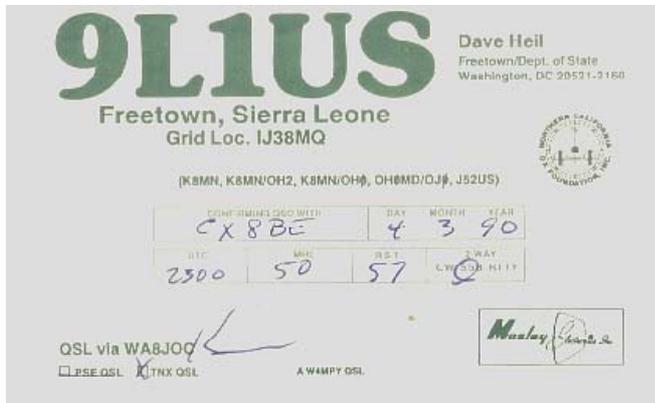


Es muy importante, que si nos van a enviar, coloquen en nosotras todos los datos, que luego nos van a decir si servimos o nos descartan. A veces sentimos que no nos quieren por estar mal confeccionadas, ya sea por desconocimiento de que es lo correcto o por copiar a otras que también suelen estar mal, no hay que olvidar que con nosotras, como ya lo dijimos, podrán obtener la mayoría de los diplomas, para radioaficionados y radioescuchas que se ofrecen alrededor del mundo por cientos de Radio clubes y en otras ocasiones para ascender categoría.

De ahí la importancia de tenernos bien confeccionadas para que realmente sirvamos como tal. Hay un alto porcentaje que no pasamos de lo básico para servir como tales, inclusive se comete el error de tratar de corregirnos, al cometer una equivocación cuando somos llenadas, o con tachaduras, repasado de datos, etc. Esto nunca se debe realizar con nosotras porque inmediatamente nos invalidan. Por lo que en estos casos, muy triste para nosotras, nos deben de romper, y utilizar a otra compañera para hacerla de nuevo, poniendo más atención en la próxima ocasión.

Ahora presten atención que le explicaremos como deben de hacernos, para que seamos validas y no rebotemos. Nosotras podemos ser tan simples y bonitas sin por eso llegar a valer una fortuna, lo más

importante es nuestro contenido, o sea la información que suministramos. He visto compañeras despampanantes y super llamativas, que deben valer una fortuna, pero como valor de QSL, son completamente nulas. Lo ideal sería que utilizaran una cartulina de poco espesor, pero si no pueden pagarnos, pues un simple papel los puede sacar del paso, lo importante es cumplir y enviarnos confirmando dicho contacto. Hay aficionados que nos hacen con dos caras, en el frente colocan sus datos y detrás la información del QSO. Como se imaginaran suelen ser más caras que si todo lo hacen de un solo lado.



Para llenarnos, tiene que tener en cuenta, de que modelo se trata el que esta utilizando, muchas veces nos copian de otras compañeras de otros aficionados, y en el momento de llenarnos utilizan un criterio distinto del que empleo quien nos confecciono primeramente, por lo que hay que conocernos bien antes de utilizarlos. Y por favor en caso de ser manuscrita nos gusta entender lo que escribió, así que utilice buena letra que sea fácil de leer. Ahora veamos, detenidamente cada

dato que deben incluir en nosotras

Los datos mínimos que debemos tener impresos en nosotras son: QRA (Señal distintiva de la estación), Nombre del Titular completo y entre paréntesis su apodo, si lo tuviera, QTH o sea la dirección donde esta su estación. QTH Locator (Si no trabaja en VHF-UHF, despreocúpese, pero si lo hace y no sabe que es, léalo en CX..).

Los datos indispensables a completar o incluir en nosotras después del comunicado son: Señal distintiva de la estación con quien comunico, Hora del comunicado en horario UTC o Internacional preferentemente. Frecuencia o banda utilizada, Tipo de modalidad empleada, AM; CW, SSB; etc. Señales RST, de cómo recibió al corresponsal.

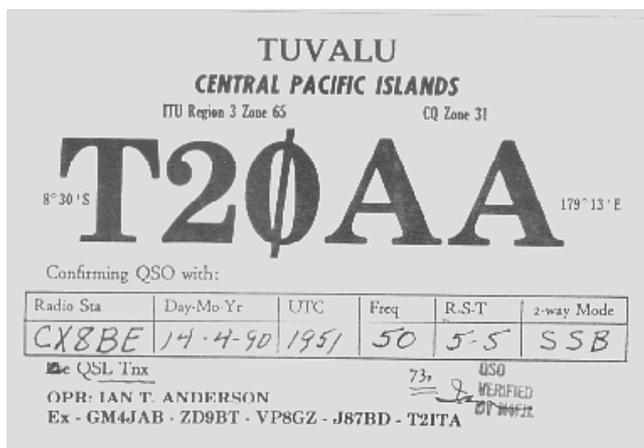
HORA: Hay que aclarar explícitamente si la hora del comunicado que figura en la QSL esta expresada en hora local o UTC. No olvidar que la fecha al usar horario UTC puede ser diferente. De todos modos trate de acostumbrarse al uso de la hora UTC al comunicar con estaciones extranjeras y del tipo de 24 horas. Lo ideal sería que todos usáramos el horario UTC fuera y dentro país tal como lo hacen las empresas aéreas por decir un ejemplo.

MODO DE OPERACIÓN Aclarar que el comunicado se ha realizado en ambos lados con el mismo tipo de emisión, por ejemplo de esta forma para un QSO de Banda Lateral Unica; 2 x SSB, en CW ; 2 x CW, etc.

BANDA Se puede escribir simplemente como 80Mts o 3.5 Mhz si lo desea puede anotar la frecuencia donde fue realizado el QSO; por ejemplo 3.688 Kc/s.

RST- El reportaje de señales se compone de tres números según del detalle siguiente:

R - LEGIBILIDAD Esta indicada por un número que varia del 1 al 5. Indica como interpreta Ud. a la estación corresponsal, independientemente de lo fuerte que llegue este, ya que la señal puede ser



intensa, pero puede no entenderse debido a estáticos, interferencias, problemas de modulación o manipulación del transmisor.-

1 - Ininteligible; 2. Apenas inteligible; se distingue una que otra palabra. 3 - Inteligible con bastante dificultad. 4 - Inteligible prácticamente sin dificultad. 5 - Perfectamente inteligible.-

S - INTENSIDAD Esta indicada por el número indicado por el instrumento de medición (S-meter) del receptor, este número varía de 1 a 9 y cuando supera este nivel de 9 se puede escribir el signo de + junto al 9, que que la señal se escucho por encima del S9: 1 - Señales apenas perceptibles; 2 - Señales muy débiles; 3 Señales pasables; 4 - Señales bastantes buenas; 5 - Señales bastantes buenas; 6 - Señales buenas; 7 Señales moderadamente fuertes; 8 - Señales fuertes; 9 - Señales extremadamente fuertes-

T - TONO Esta información se utiliza exclusivamente en telegrafía. La pureza del tono de una señal telegráfica o digital. Varía de 1 a 9: la mayoría de las se usa el 9, aunque con algunas estaciones que se escuchan con ripple o chirridos, este tono puede bajar hasta 1.

1 - Nota muy ronca y chirriante; 2 - Nota de corriente alterna muy grave, sin trazas de Musicalidad; 3 - Nota de corriente alterna de tonos grave, ligeramente musical; 4 - Nota de corriente alterna de tono grave suave, moderadamente musical; 5 - Nota de modulación musical; 6 - Nota modulada; 7 - Nota casi de corriente continua con algo de zumbido; 8 - Buena nota de corriente continua con muy poco zumbido; 9 - Nota de corriente continua pura.

Estos son los requisitos mínimos para que nosotras las tarjetas QSL, dejemos de ser un simple papel y pasemos a tener un importante valor para quien nos recibe. Si además quieren incluir el equipo y la antena, la zona CQ (Uruguay esta en la zona 13), el grid-locator si hace VHF o UHF, una foto, pues muy bien, pero recuerde que primero no falte ninguno de los datos indispensables antedichos.

Eran la minoría quienes no cumplían esta norma que es parte del hobby. Hoy día esta minoría a aumentado. Y aquí entramos en un tema que muchos no toman en cuenta, pues si nosotras las "Tarjeta QSL" tenemos todas esas finalidades debe ser representativa y estar bien confeccionada ya que la mayoría de las veces, no lo es así.

En sus contactos (QSO) los radioaficionados, intercambian una serie de datos que normalmente suelen ser de interés para su correspondiente, porque proporciona información de cómo es recibida y como se comporta su estación y al mismo tiempo puede comparar la eficiencia de su transmisión, cuando su correspondiente le describe su equipo y antenas.

Básicamente estos datos son los que, luego incluirá en su "tarjeta QSL" dando de esta forma el broche final al QSO. Además fuera de todo esto, no hay que olvidar la parte diríamos sentimental o emotiva de recordar al nuevo amigo.

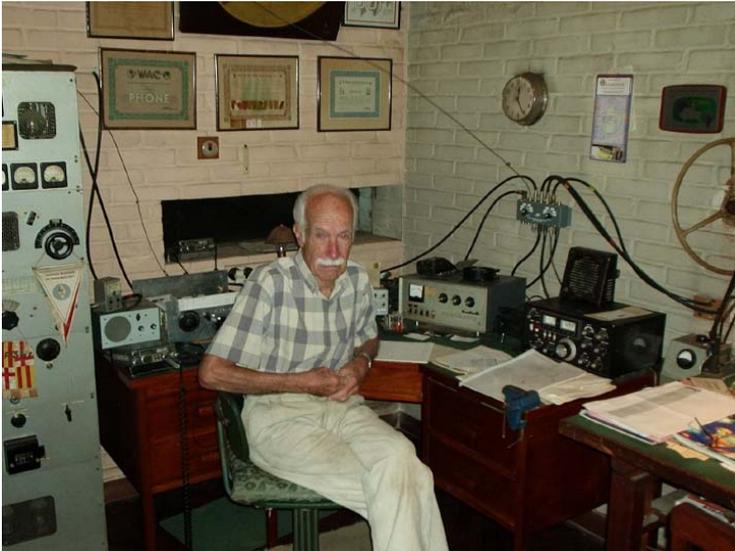
LA TELEGRAFIA NO MORIRA NUNCA

Récord Guinness de transmisión telegráfica manual

El Guinness World Record ha difundido una nota oficial en la que se reconoce un curioso récord mundial. Según la nota, el 6 de mayo de 2003, Andrei Bindasov, EU7KI, de Belarus, transmitió 216 caracteres de texto mixto por minuto durante el 5º Campeonato Mundial de Telegrafía en Alta Velocidad, patrocinado por la IARU y celebrado en Belarus. La hazaña de Andrei ha recibido, con ello, el reconocimiento de récord mundial Guinness e inscrito la correspondiente anotación en el libro oficial de la entidad.

CONOZCAMONOS - CX3BH

Tenemos el placer de presentarles en esta ocasión al incansable trotamundo Horacio Acosta y Lara, CX3BH, en su QTH.



Horacio nos envió una detallada descripción de su estación que transcribimos a continuación: "Actualmente, en mi "shack" hay lo siguiente (de izquierda a derecha): antiguo equipo de AM y CW de 1 kW (no se usa, está ahí para impresionar a los visitantes que no saben nada de radio, hi!), manipulador electrónico (antiguo, valvular, obra de CX7CO, Daniel) delante de él; Yaesu FT230R (2m FM); sintonizador casero (160 a 10 m); transceptor Kenwood TS430S (es el equipo que uso habitualmente); amplificador lineal Yaesu FL2000; transceptor ICOM 706 Mk II, y por último: antiguo transceptor Yaesu FT

DX 100. Como antenas: hilo de 89 m de largo (usada en las bandas de 160, 80 y 40 m y ocasionalmente en 20, 17, 15, 12 y 10 m); dipolo para 40 m; antena cúbica para 20, 15 y 10 m y por último dipolos en fase para 2 m.

El ICOM 706 MK II lo uso principalmente cuando salgo móvil, con una antena Hustler (con bobina al centro)."

(Horacio te olvidaste de decirnos para qué es el volante a tu izquierda, aunque nos imaginamos, Hi, Hi)

SIGAN ENVIANDO FOTOGRAFIAS QUE QUEREMOS CONOCERLOS, GRACIAS DESDE YA

RADIO CLUBES del INTERIOR

Insistimos con nuestra invitación a todos los Radio Clubes del Interior, que deseen publicar sus noticias, eventos, artículos técnicos, etc. para que nos envíen la información a los efectos de ser editada en nuestro Boletín CX el cual se envía semanalmente por Internet, y es irradiado a través de CX1AA en 7088 Kc/s.

¿Cómo están formadas las capas de la atmósfera?

La atmósfera esta compuesta de cinco capas: la troposfera, la estratosfera, la mesosfera, la ionosfera y la exosfera. La troposfera contiene el 80% por ciento del peso de la atmósfera.

Aquí se dan los movimientos que constituyen el tiempo atmosférico. Su grosor medio es de 12 kilómetros. La estratosfera se sitúa entre los 12 y los 50 kilómetros. Posee poco vapor de agua y allí se encuentra la ozonósfera, en la que las moléculas de ozono absorben los rayos ultravioleta del sol. En la mesosfera se produce una rápida disminución de temperatura hasta los 90 kilómetros de altura, en donde los gases disminuyen a -90° C. Luego de esta capa se encuentra la ionosfera, en donde los átomos aislados de oxígeno y nitrógeno entran en reacción al absorber las radiaciones solares de onda corta (rayos X y gamma) dividiéndose y absorbiendo también parte de las radiaciones ultravioleta.

En la exosfera, que se extiende desde los 500 hasta los mil kilómetros de altura, tienen lugar las auroras polares y el intercambio entre las moléculas de gases atmosféricos y los micros meteoritos del espacio exterior.

AGENDA de CONCURSOS PARA el AÑO 2005

El próximo Concurso "General Artigas" que patrocina la Institución, durante el año 2005 se efectuará el próximo fin de semana concretamente el 19 de Junio en la Banda de 40 Mts. de 14 a 16 horas, y luego en la banda de 80 Mts. de 20 a 21 horas.

Bases Generales para los Concursos Radio Club Uruguayo 2005

Artículo 1º) Participación: Podrán participar en los concursos organizados por el Radio Club Uruguayo para 2005 todos los radioaficionados del Uruguay, socios o no de la Institución.

No será necesario inscribirse. Los miembros de la Comisión Directiva podrán intervenir, pero no serán tomados en cuenta en la clasificación. La estación participante deberá estar operada por una sola persona durante el transcurso de cada competencia y deberá tener la licencia al día. El máximo de potencia utilizable será determinado por la categoría de licencia de operador. Para poder competir, deberá efectuar un mínimo de comunicados del 30% de las planillas recibidas y validadas, debiendo trabajar en el concurso como mínimo un tiempo de treinta minutos, en caso contrario, todos sus comunicados serán anulados. No podrán intervenir estaciones móviles ni portátiles.

Art. 2º) Modalidad: Se realizarán los contactos en la modalidad de telefonía LSB.

Art. 3º) Cifras a intercambiar: Los participantes transmitirán un número de cinco cifras. Las dos primeras corresponderán al reportaje (R y S); las tres restantes corresponderán a un número que comenzará con el 001 para el primer QSO, y se irá aumentando en una unidad para cada comunicado siguiente. Por ejemplo, si para el primer QSO se pasa 59001, para el segundo se pasará 59002 y así sucesivamente. Los errores, tanto en la serie enviada como con la recibida serán motivo de anulación del comunicado para la estación que los haya cometido.

Art. 4º) Ganadores: Habrá clasificaciones hasta el décimo puesto inclusive. En caso de empate en cualquiera de los puestos, será ganador el radioaficionado que haya realizado el mayor número de contactos y en caso de subsistir aún el empate, ganará el que haya realizado los contactos en menor tiempo, tomando como hora de comienzo la de iniciación de cada competencia.

Art. 5º) Planillas: Las planillas deberán contener los siguientes datos:

- I) Característica de la estación comunicada.
- II) Hora local de comienzo de cada QSO.
- III) Cifra transmitida.
- IV) Cifra recibida.

Al final de la planilla, se agregará la siguiente declaración: "Declaro haber realizado los comunicados dentro de las normas generales establecidas en las Bases del Concurso, a mi leal saber y entender", con la firma y característica del operador.

Las planillas podrán entregarse personalmente en la sede del R. C. U., Simón Bolívar 1195, 11300 Montevideo, de lunes a viernes, de 16 a 20 horas, o enviarse por correo a la misma dirección o a Casilla de Correo 37, 11000 Montevideo. Las planillas que lleguen fuera de hora no podrán competir, pero los comunicados serán válidos a los corresponsales, salvo que ya se haya dado a publicidad la clasificación.

Art. 6º) Premios: Se otorgará una Copa al ganador de cada competencia, y medallas a los que ocupen el 2do. Y 3er. Puestos.

Art. 7º) La Comisión de Concursos queda integrada por la Comisión Directiva actuando conjuntamente con la Sub Comisión de Concursos. Dicha comisión se reserva el derecho de descalificar a cualquier

participante cuando compruebe, mediante observadores especiales, irregularidades en su actuación, tales como interferencias intencionales, violación de las bases del concurso, etc. Asimismo podrá declarar desierto cualquiera de estos concursos cuando considere insuficiente el número de participantes. Esta Comisión de Concursos entenderá en los Concursos anuales y el Campeonato uruguayo. Las dudas que surjan del presente Reglamento General, así como también cualquier caso no previsto en el mismo, serán resueltos por la Comisión de Concursos, única autoridad en la materia.

CONCURSO "GENERAL ARTIGAS"

Artículo 1º) Son aplicables a este concurso todas las disposiciones de las bases generales, con los agregados de los artículos siguientes:

Art. 2º) *Objeto*: Este concurso consiste en comunicar con el mayor número de departamentos y estaciones del Uruguay.

Art. 3º) *Bandas*: Serán utilizadas las bandas de 40 metros y 80 metros indistintamente en telefonía exclusivamente de 7050 a 7300 Kc/s. y de 3550 a 3750 Kc/s. respectivamente.

Art. 4º) Sólo será válido un contacto con cada estación

Art. 5º) *Fecha y Horas*: Se realizará el día 19 de junio de 2005, de 14 a 16 horas local en la banda de 40 metros y de 20 a 21 horas local en la banda de 80 metros.

Art. 6º) *Puntaje*: Cada QSO valdrá un punto y el puntaje final será igual a la suma de puntos así obtenidos, multiplicando por el número de departamentos comunicados sin contar el propio departamento en el multiplicador.

Art. 7º) *Plazo de recepción*: El plazo de recepción de planillas vence indefectiblemente a las 20 horas del día 6 de julio de 2005.

La participación en estos Concursos, y el envío de sus planillas de los Concursos "Capital - Interior", "General Artigas" y "Jura de la Constitución", de 2005, le dará derecho a participar en el "Campeonato Uruguayo" donde se declarará al "Campeón del año 2005". Este campeonato tiene por objeto declarar al campeón del año y brindar un justiciero estímulo a todos los participantes de las competencias anuales. Las bases se pueden solicitar a través de cx1aa@adinet.com.uy dirigiendo una nota a la "Sub-Comisión de Concursos" o también se pueden bajar de nuestra página Web en www.qsl.net/cx1aa

COMPRA - VENTA - PERMUTAS

Cartelera de uso gratuito para todos los socios y no socios de la Institución, que deseen publicar sus avisos de compras, ventas o permutas de equipos de radio o accesorios. El Boletín publica estos avisos pero bajo ninguna circunstancia podrá aceptar responsabilidades relacionadas con la compra o venta de un producto, Ante cualquier reclamación el interesado debe entenderse directamente con el anunciante o proceder por vía legal. Por favor una vez realizado su negocio avísenos ha los efectos de retirar su aviso, muchas gracias y buena suerte.

VENDO Equipo Kenwood TS-430-S. Stereo Haedphones MDR-CD250. Handy Dynamic Microphone Kenwood MC-42S Antenna Tuner Automatic Kenwood AT-250. AC Power Supply Icom PS-5T. Tratar al Tel. 601.3796

VENDO equipo Kenwood modelo TS-430-S con plaquetas para trabajar AM y FM incluidas. Fuente de poder modelo PS-430, con micrófono de mano. Sintonizador modelo ICOM IC-AT100, se puede utilizar

automático o manual, con cables de interconexiones incluido. Fuente interna para trabajar con 12 VDC o 220 AC. Tratar con Víctor, CX3AX por el tel. 508.1331

URGENTE : oigo ofertas contado por equipo Kenwood TS 440 S con antena tuner + antena direccional HY GAIN -TH 3 para 20-15 y 10 mts.- Gastòn, CX3CY e-mail : cx3cy@adinet.com.uy Cel. : 099297442 Tel. QTH : 480.1314

VENDO equipo Kenwood TS-450-S. Tratar con Luis, CX3CD al Tel. 203.3673

BUSCO Revistas Telegráficas antiguas. tratar u8be@adinet.com.uy

VENDO Equipo YAESU FT180A (para 40 y 80 mts) AM y BLU De canales o se puede instalar VFO externo. U\$ 190.00 Receptor de comunicaciones ER-62 Valvular multibanda de 10 a 80 Mts. U\$ 240.00 A quien adquiera ambas cosas el precio del conjunto se deja en U\$ 390.00 Tratar con Gustavo Cuba CX3AAR por el Tel. 525.1820

VENDO HANDY para VHF ALINCO modelo DJ195 con funda de protección y cargador. Todo en muy estado U\$ 180.00. Tratar con Guillermo al Tel. 403.4856

VENDO Antena High Gain TH6DXX con tornillería de acero inoxidable - Rotor HAM V y Torre de 9 mts de altura con cable coaxial
Tratar Tel. 711.7671 - 099.743.744

SOLICITUD DE SOCIO

RADIO CLUB URUGUAY

Simón Bolívar 1195

11300 Montevideo - URUGUAY

Tel/Fax 708.7879

Montevideo, dede 2005

El Sr..... Característica CX Categoría.....

Domiciliado en la calle N° Apto.....

de la Ciudad de Depto. de

de Años de edad, C. I., Fecha de nacimiento/...../2005

Estado Civil Nacionalidad.....

Profesión/Ocupación.....N° Tel.

Dirección Postal

Correo Electrónico - Web

Dirección de Cobro en Montevideo

Solicita ingresar al RADIO CLUB URUGUAYO cuyos Estatutos y reglamentos conoce

y acepta, en la categoría

SUSCRIPTOR

PROTECTOR

Fecha Vencimiento de la Licencia: / /

PENSAMIENTO

"EN LA PAZ COMO EN LA GUERRA, EL TRIUNFO LO PROPORCIONA LA UNION"

BUENA SEMANA PARA TODOS, QUE PASEN BIEN Y NOS ENCONTRAMOS NUEVAMENTE EL SÁBADO 18 DE JUNIO Y A PARTICIPAR EN EL PROXIMO CONCURSO, CONTAMOS CON SU PRESENCIA.